

MARTIN KAISER

De músico a Técnico Dental



Martin es conocido por muchos en el área de la técnica dental. Posee Doctorado en Consejería, Diplomado en Liderazgo y Coaching, además de una Maestría en Técnica Dental. Martin es autor de tres libros y más de 50 artículos, algunos de los cuales han sido distinguidos con el prestigioso galardón de "Mejor Artículo Científico" por la revista española Soprodent. Recientemente Martin ha sido nombrado consultor de las multinacionales Ivoclar/Vivadent Liechtenstein, Glidewell-Laboratories USA y ZirkonZahn Italia. Pero más allá de su currículum profesional quisimos saber qué lo trajo de Vilseck (Alemania) a Venezuela y describir en unas líneas su perfil humano.

|| ¿Cómo llegaste a la Técnica Dental?

Yo, desde los 7 años, estudié música; empecé en un conservatorio en Alemania y me fascinó. Pero me di cuenta que, como músico profesional, se trabaja especialmente los fines de semana; además, el ambiente de los músicos no es fácil y pensé que no quería eso para mi familia en un futuro. Quería entonces otra cosa donde me pudiese expresar y hacer dinero. Buscando opciones, mi papá me dijo “¿Por qué no estudias técnico dental?” ya que tenía algunos amigos en esta profesión. Me enseñó unos laboratorios, hablé con unos odontólogos y me gustó la manera en que trataban de imitar a la naturaleza. Decidí dejar la música como hobby e iniciar la carrera de técnico dental.



|| ¿De qué manera imparten la Técnica Dental en Alemania?

La carrera se llama Técnico Dental certificado, una especie de licenciatura que dura 3 años y medio. En ella veíamos la teoría una vez por semana y cuatro días de práctica. Un requisito para estar en la universidad era tener un cupo en un laboratorio, estar inscrito en la asociación estatal y contar con la supervisión y guía de un maestro en técnica dental. Es interesante porque te tienen bien controlado en la carrera.

|| ¿A qué edad comenzaste a aprender la Técnica Dental?

Empecé en el 78 como aprendiz, ya tengo 34 tengo años ejerciendo. Como aprendiz ganas un sueldo como propina. Mi jefe me tenía tanta confianza que me pagó 4 veces más lo necesario y al 3er año ya estaba como su mano derecha. Me marcó la confianza que tenía en mí. Uno no depende tanto del título sino de su esfuerzo; eso se lo quiero transmitir a la gente que trabaja hoy conmigo.

|| ¿Por qué elegiste Venezuela para vivir?

A Venezuela llego por la música ya que pertenecía a una banda. Vinimos a un festival que duraba 2 semanas y llegamos al Hotel Tamanaco, donde conocí a mi actual esposa. Ella hablaba alemán y trabajaba en el hotel. Yo no hablaba español y ella acompañaba a la banda a todas las actividades pues tocábamos en la iglesia, en la embajada... Me enamoré de ella y le dije que iba a regresar en 3 meses. Yo vine para proponerle matrimonio, incluso regresé a Venezuela con los anillos listos. Es la mejor decisión que he tomado en mi vida. Nos casamos, trabajé un año en Venezuela gracias a un doctor llamado Leslie Gross que hablaba inglés, y al año me regresé a Alemania porque quería hacer el Máster en Técnica Dental. Luego de seis años, regresamos a Venezuela para ver cómo nos iba.

|| ¿Quiénes te ayudaron a ejercer la técnica dental en Venezuela?

Me ayudó mucho Rodolfo Sánchez de Odonto, porque Ivoclar sabía que yo regresaría a Venezuela y me querían como conferencista. Odonto me entregó los equipos a concesión e Ivoclar luego se los mandó. Eso me ayudó

porque estaba comenzando. Gracias a ellos me inicié sin deuda. Empecé en Las Mercedes con el Dr. Pedro Pribanic, subalquilando una habitación en la clínica. Se regó la voz de mi trabajo y me tuve que mudar a un local mucho mas grande donde hacemos todo lo que tiene que ver con la técnica dental moderna, desde metales, implantes, microfresados, totalcerámica, cerómeros y zircón.

|| ¿Cómo empieza tu laboratorio en el Centro de Especialidades Odontológicas (CEO) de Caracas?

Hace casi dos años teníamos la idea de hacer un laboratorio dentro del CEO. Es un servicio adicional que ofrece la clínica y la gente puede entrar al laboratorio, ver que está limpio, que contamos con los mejores equipos, permitiendo comunicación efectiva y directa con el odontólogo y rapidez en los trabajos para los pacientes. Aquí hacemos todo tipo de restauraciones sin metal. A mí me gusta lo estético, es decir, realizar restauraciones –en lo posible– sin metal. Hacemos mucho total cerámicas, carillas, coronas anteriores y zircón, buscando constantemente lo mejor en el mercado mundial y ser cada día un poquito mejor.

|| Tú, que aprendiste la Técnica Dental en Alemania y la ejerces en Venezuela, ¿qué opinión tienes de la profesión en ambos países?

En el ámbito académico, la ventaja de formarte en Alemania –así como en Austria, Suiza, Francia e Italia– es que ponen 80% de énfasis en la parte práctica, por eso los estudiantes salen tan bien preparados. Es importante la teoría pero siempre relacionada a lo práctico, lo cual requiere un equipamiento costoso. Aquí, las academias hacen prácticas pero no tienen acceso a las últimas tecnologías. Ojalá que eso pueda cambiar. Claro está, menos mal existe la Unefa, al menos se está preparando un TSU.

En el área profesional, Alemania permite elegir –entre muchas marcas– la compañía que más te convenga. Puedes alquilar o hacer leasing de un aparato y devolverlo a los años. Es decir, tienes fácil acceso a la vanguardia de la tecnología y mucha variedad para elegir. En Venezuela, no es tan fácil este tipo de adquisición, un ejemplo de ello es todo que tiene que ver con la tecnología Cad/Cam.

Ahora tienes un enlace en tu web que permite descargar artículos tuyos. Cuéntanos sobre eso...

Si, son artículos que escribí en alemán con anterioridad y luego los traduje al español, algunos tienen 5 o 6 años, pero todavía son válidos. Tengo más pero están en alemán o japonés. Sólo deben ingresar en www.martinkaiser.com.

A los estudiantes o técnicos que aspiran tener su laboratorio dental, ¿qué les dirías?

Antes que todo, te tiene que gustar este reto. Montar un laboratorio significa trasnochos, no compartir tanto con tu familia y sacrificar gustos, al menos, los primeros años. También debes saber qué producto ofrecer: hay gente a la que le gusta hacer totales, otros removibles flexibles, etc; en mi caso es todo lo relacionado con la estética. Es muy importante evaluar qué te gusta hacer o hasta dónde quieres llegar porque hay muchas cosas por hacer en la técnica dental. Por último, debes armar un buen equipo para trabajar, ya que con él compartirás ocho horas diarias. En resumen: 1) Enfócate en que te gusta hacer. 2) Prepárate constantemente. 3) Forma un equipo ganador.

Cuéntanos una anécdota que te haya marcado en tu vida...

Cuando hice la maestría en Alemania llegué a un punto que, cuando faltaban como 6 meses, le dije a mi esposa que estaba harta y pensaba tirar la toalla. Teníamos ya un hijo pequeño y ella me apoyó de tal manera que pude enfocarme de nuevo en la meta. Es muy importante tener personas al lado que te ayudan a superar obstáculos y que te dan consejos auténticos. En este sentido, mi esposa es mi mejor consejera. La relación con mi esposa e hijos es lo más importante en mi vida.

Desde hace años te ha apasionado el tema del coaching. ¿En qué consiste?..

Hace dos años, mi hijo y yo fundamos la compañía BeyondCoachInc (vea www.beyondcoachinc.com y www.liderazgosinlimites.com). Es el punto final de muchos



años que habíamos dado retiros, cursos de superación personal y liderazgo. El coaching consiste en que la gente descubra todo su potencial. Más allá de un título, como el de TSU, tenemos que crecer, y no solo en lo profesional, sino como ser completo (emocional, espiritual, intelectual y físico). En Latinoamérica, mucha gente se subestima y no debería ser así; cada persona debe tener éxito a su manera. Tú, como técnico dental, eres una persona valiosa. El coaching me ha ayudado a evaluar el trato con mi personal y mis clientes/pacientes. Por ejemplo, muchos técnicos toman un cliente por agarrarlo, yo no, debo ver cómo compaginamos y eso por años. Todos queremos ganar dinero, pero no es el fin de lo que hacemos; el fin es cómo hacer feliz al cliente para que tenga una restauración duradera.

¿Qué satisfacciones te ha dado la profesión?

La más grande satisfacción o, mejor dicho, el reto es que estamos sustituyendo la mano de Dios. Él hizo los dientes perfectos pero cuando éstos se destruyen, sea por caries o accidentes tenemos el tremendo reto de hacerlos lo más parecido a como Él los hizo. Cuando lo logramos, podemos estar satisfechos, especialmente porque con nuestro trabajo devolvimos la sonrisa al paciente. ☺